

ANTEOJITO

EN LA ESCUELA Y EL HOGAR
30
AÑOS

¡LA
REVISTA
ESCOLAR!

Con este ejemplar: Otra entrega de figuritas para jugar y pegar en el álbum

“MUNDIAL '94”

Además:

EL TOMO Nº 14 de la BIBLIOTECA DE ORO DEL ESTUDIANTE
“Tradiciones peruanas” de Ricardo Palma

También
6 fichas de la
GRAN ENCICLOPEDIA
UNIVERSAL ANTEOJITO

Nº 1525
\$ 3,70
EN TODO
EL PAÍS





ANTEOJO

AÑO XXX N° 1525
31 de mayo de 1994

Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Director
M. GARCÍA FERRÉ

COPLITAS DE LA TIERRA Y EL AGUA

Detrás del cerco
de la ciudad,
la tierra es pampa;
el agua, mar.

La tierra pampa
hizo una hazaña;
llegó hasta el cielo
y fue montaña.

Y el agua mar,
por no ser menos,
hizo las nubes
para viajar.

Horacio E. Guillén

RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
6 A 12 AÑOS

SUMARIO

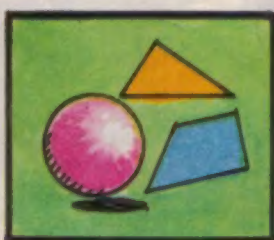
CIENCIAS NATURALES

Soy el Cocodrilo



MATEMÁTICA

Figuras y cuerpos



LENGUA

Buenas noches



ESTUDIOS SOCIALES

La Mesopotamia
y su gente

Además, una página central con vegetación y fauna de los Andes Centrales, "En tiempos de los castillos", "La Junta se agranda", "Primeros auxilios". Y como siempre, divertidas historietas, Recortando, Juguemos con Anteojo y muchas cosas más.



EN CASO DE ACCIDENTE...

PRIMEROS AUXILIOS

ANTE TODO

Es fundamental que tanto en la escuela como en la casa exista un botiquín armado en un lugar seguro, accesible y cómodo. Es imprescindible que contenga: gasa esterilizada, agua oxigenada -que ayuda a detener las hemorragias-, alcohol medicinal, vendas, cinta adhesiva, aspirinas -para la fiebre y el dolor-, desinfectantes, bicarbonato de sodio -útil en caso de quemaduras- y algodón. Si debes realizar un viaje no olvides llevar un pequeño botiquín.



CUIDADO CON LAS HERIDAS Y LOS HERIDOS

Muchas veces nos cortamos con elementos filosos. La sangre comienza a salir de la herida y nos asustamos. Primero debemos tranquilizarnos, lo principal es evitar infecciones. Para eso no hay nada más sencillo que lavar la herida con abundante agua y jabón. Después la enjuagamos y ponemos un poquito de agua oxigenada o algún desinfectante. Para finalizar cubrimos la herida con gasa esterilizada y la sujetamos con una cinta adhesiva. Si la herida es pequeña ponemos un apósito.



LIBRETA DE APUNTES

EN EL "CAMPO" DE LA CIENCIA

El hombre siempre buscó la ayuda de los dioses para solucionar problemas de su vida afectiva, para curar las enfermedades, para que sus trabajos fueran exitosos. Los antiguos creían que los fenómenos de la naturaleza tenían origen divino. Actualmente los que se dedican al cultivo de la tierra y a la cría del ganado no creen que la lluvia, el granizo o las heladas sean dioses, pero dan mucha importancia a la meteorología (la ciencia que los estudia). Existe una rama derivada de esa ciencia llamada agrometeorología que es gran auxiliar del hombre de campo.

A la cría de la víbora se la llama viborezno.

Con frecuencia jugamos al "médico y los enfermeros". Pero lamentablemente, muchas veces, los accidentes en la casa, la escuela o la vía pública nos tienen de protagonistas. Aprendamos juntos los primeros auxilios mientras esperamos al doctor...

PERO SI LA HERIDA ES PROFUNDA...

...y no deja de sangrar, lo principal es intentar detener la hemorragia. Si el corte es en una de las extremidades es necesario oprimir fuertemente con un pañuelo o colocar la mano hasta poder aplicar el vendaje. **ATENCIÓN:** debemos tener mucho cuidado con las heridas producidas por elementos oxidados o que estaban en la tierra ya que pueden producir tétanos. En ese caso, luego de los primeros auxilios, se debe aplicar el suero antitetánico. Pero eso sí, siempre, siempre, consultar al médico.



MÁS VALE PREVENIR QUE CURAR.

SANGRE DE LA NARIZ

Un golpe fuerte en la nariz puede provocarnos una hemorragia, esto ocurre por la cantidad de pequeñas y frágiles venas que tenemos. Cuando sucede esto debemos sentar al accidentado con la cabeza levantada -no es necesario hacer lo mismo con su brazo-. Luego se comprimen las aletas de su nariz por unos segundos y se afloja, despacito, la presión. Después se colocan en las fosas nasales dos taponcitos de algodón embebidos en alcohol. Y siempre recordá el refrán: "Más vale prevenir que curar"

URGENCIAS

Dentro de la ciudad de Buenos Aires, en caso de accidentes, quemaduras, intoxicaciones y emergencias es necesario

tener a mano estos teléfonos para recurrir en búsqueda de ayuda: Accidentes de Tránsito: 952-3036. En caso de into-

xicaciones: 962-6666. Hospital del Quemado: 923-3022. Instituto Pasteur: 982-6666.

PARA LEER Y GUSTAR

MIS MONTAÑAS

...en todas las ventas de la villa y pueblecitos circunvecinos, se ven grandes acopios de almidón perfumado con clavo de olor, en cartuchos de papel cuidadosamente envueltos: es el otro distintivo del carnaval de mi tierra. Hombres y mujeres, provistos de esos paquetes, se toman la libertad de arrojarle a la cara el contenido, o bien de vaciarlo sobre la cabeza para que corra sobre el cuerpo, blanqueándolo por entero; y no habría palabra para pintar el íntimo contento que embarga a aquellos paisanos al verse cubiertos de polvo blanco por la mano delicada de la chinita embestidora" ... (Fragmento de la obra de Joaquín V. González.)





YO SOY ASÍ... ¿Y VOS?



En esta página vos y yo vamos a contarnos cosas de chicos. Te invitamos a dialogar ¿Sí?

¡DE PELÍCULA!

Cuando en casa vemos un video, yo...

...si vi la película siempre cuento el final.



Indicá con una cruz lo que vos hacés...

...si la película no me gusta me pongo a dormir.



...no quiero atender el timbre y tampoco el teléfono.



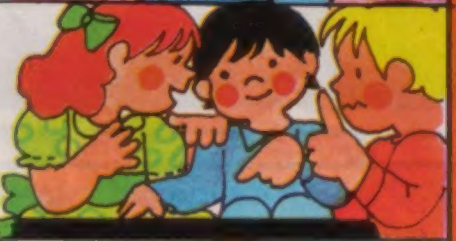
...si la película es "de miedo" la miro con un ojo abierto y otro cerrado.



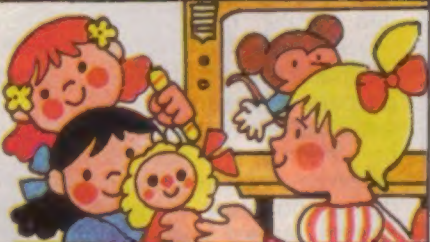
...me como un montón de papas fritas, chichos y caramelos.



...invito a mis amigos y los reto si hacen comentarios a cada rato.



...dejo de ver la película si vienen mis amigas a buscarme para jugar.



...si la película termina mal me da mucha rabia haberla visto.



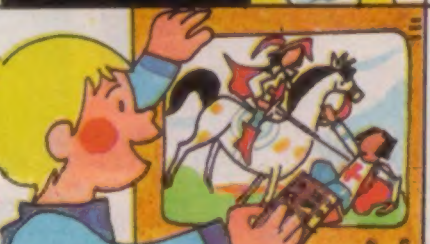
...me enojo con los amigos que invité si hacen ruiditos con los papeles de las golosinas.



...me acomodo en el sofá grande junto a mi perro (aunque ladre si hay tiros).



...si es de acción vuelvo a pasar las partes en que los héroes corren más peligro.



...me canso de estar sentado y empiezo a ir y venir pasando delante del televisor.





CALENDARIO ESCOLAR



JUNIO

2

1884

BOMBEROS VOLUNTARIOS DE LA BOCA

En la fecha, gracias a las gestiones del vecino de la Boca, de la ciudad de Buenos Aires, don Juan Liberty, organiza un Cuerpo de Bomberos Voluntarios. En dicho barrio, en el que abundaban casas de madera, los incendios eran muy frecuentes. Por lo tanto, la obra de Liberty fue un paliativo necesario para las repetidas emergencias. Al celebrar el Día del Bombero, resaltamos su valor y solidaridad.



JUNIO

3

1770

NACIMIENTO DE MANUEL BELGRANO

Es Buenos Aires la cuna de este excepcional patriota, abogado, vocal de la Primera Junta de Gobierno, general de nuestros ejércitos libertadores y creador de la enseña nacional. Su visión de la importancia que la educación tiene en el crecimiento de los pueblos se concretó con la creación de las escuelas de Matemática, Náutica y Dibujo, durante su actuación en el Consulado.



JUNIO

5

1972

MEDIO AMBIENTE HUMANO

En Estocolmo, Suecia, tiene lugar la primera Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano. Esta reunión tuvo como eje de interés el concretar medidas para la preservación de la vida en el planeta. Tanto el suelo, como el agua y el aire -elementos esenciales para la vida- sufren contaminación y por eso debemos acrecentar nuestros esfuerzos para evitarlo. En la fecha celebramos el Día del Medio Ambiente Humano.



JUNIO

7

1810

APARECE LA "GAZETA DE BUENOS AYRES"

Por iniciativa del Dr. Mariano Moreno, secretario de la Primera Junta de Gobierno, aparece el primer periódico criollo: la "Gazeta de Buenos Ayres". Su objetivo era esclarecer al pueblo, así como difundir el ideario de la Revolución de Mayo. Su lema era: "Rara felicidad de los tiempos en los que se puede sentir lo que se quiere y decir lo que se siente". En la fecha celebramos el Día del Periodista.



JUNIO

9

1754

NACIMIENTO DE MANUEL DE LAVARDÉN

Nacido en Buenos Aires este hombre de letras estudió en Chuquisaca y en España, donde se recibió de abogado. Ya en su ciudad natal ejerce la docencia, escribe, establece un saladero además de ocuparse de tareas rurales. Muchas de sus obras literarias se han perdido. Entre las que perduran se hallan la llamada "Sátira", la "Oda al Paraná" y "Siripo", parte de cuyo texto desapareció en el incendio del teatro de La Ranchería.





LA MESOPOTAMIA Y SU GENTE

por Silvia L. Domínguez

YERBA MATE Y MADERAS

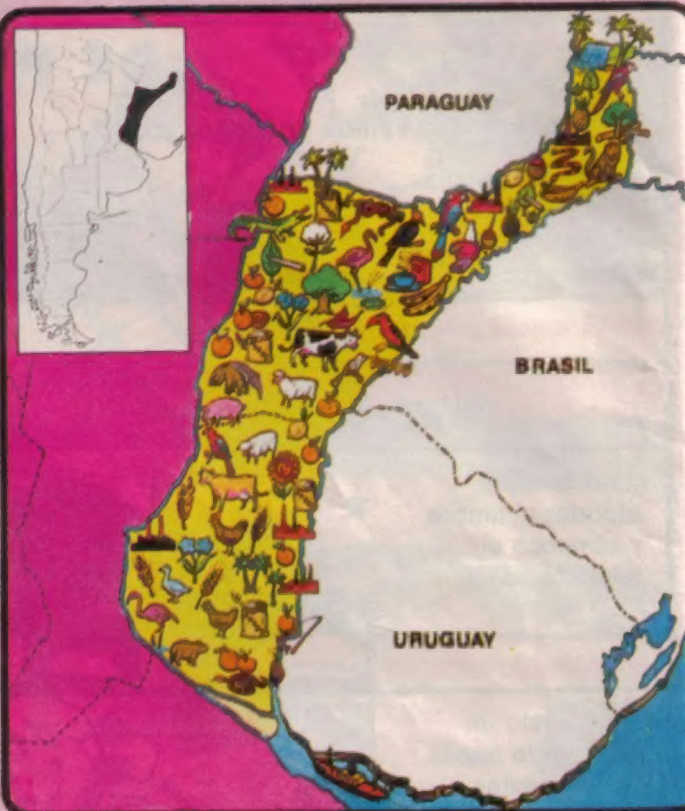
Mientras paseamos por la provincia de la tierra colorada, Luis nos comenta: —La yerba mate crece naturalmente en la selva misionera. Pero, ¿saben, ch'amigos, que ya en el siglo XVII los guaraníes la cultivaban en las misiones jesuíticas? Hoy este cultivo sigue siendo uno de los principales de la provincia. Entre mayo y octubre se realiza la cosecha. Las hojas de yerba mate son

secadas en hornos especiales y luego trituradas en los molinos yerbateros. Después se empaqueta y... ¡al almacén!

—La selva es también una fuente de riqueza para la actividad forestal. Parte de la selva ha sido talada para obtener la valiosa madera de sus árboles. Además, se plantan pinos. —De ellos, ch'amigos, se obtiene la pasta celulósica para fabricar papel.



La belleza de sus paisajes es otra de las riquezas de Misiones, visitada continuamente por los turistas.



LA TIERRA DEL CHAMAMÉ

—¿Gustan un chipá? La mamá de Luis nos convida con unos ricos panecitos hechos con harina de mandioca, mientras nuestro amigo correntino nos comenta que en su tierra predomina la actividad ganadera. —Los vacunos que se crían aquí son de razas resistentes, como el cebú. Sí, ch'amigos, no cualquier animal puede soportar las plagas y enfermedades propias de un clima cálido y húmedo. Pero no todo son vacas y ovejas. Trigo, yerba mate, tabaco, arroz, girasol, cítricos y mandioca son algunos de los cultivos correntinos. Y de paso, nos enteramos de que la industria de la zona procesa lo que la tierra da; por eso encontramos secaderos de tabaco y yerba mate, molinos harineros, yerbateros, aceiteros y arroceros, hilanderías, procesadoras de frutas y frigoríficos.

El tabaco es uno de los cultivos correntinos. Luego de recolectado debe ser secado y clasificado.



ENTRE NARANJOS

Ya en la tierra de las cuchillas, Luis nos explica: —Suelo fértil, clima templado. ¡Qué más se puede pedir para el desarrollo de la actividad agrícola-ganadera, ch'amigos! Y mientras recorremos Entre Ríos podemos observar cómo extensas áreas sembradas han ido reemplazando a la vegetación autóctona. ¿Qué se cultiva aquí? Desde cereales como el

trigo y el maíz hasta oleaginosas como el lino y el girasol. ¡Y cítricos! No podemos irnos de Entre Ríos sin ver un establecimiento frutícola: naranjas, pomelos y mandarinas se clasifican por tamaño, se limpian, se lustran y se envasan. También con ellos se elaboran jugos, dulces y concentrados de fruta. —¿Nos tomamos un rico jugo de naranjas, ch'amigos?



Naranjas (izq.) y soja (arr.) se cultivan en Entre Ríos.

El río más largo del mundo es el Nilo (6.671 km.)

Entre mate y mate nuestro amigo Luis, con su dulce tonada correntina, nos invita a que conozcamos las actividades que desarrolla la gente de la Mesopotamia ¿Nos acompañás?

LA VIDA EN EL DELTA

Nos subimos a la lancha-colectivo y ya recorremos el delta del Paraná.

—¡Uy, miren! ¡Todas las casas están construidas sobre altos pilotes!

—¿Saben por qué se hace eso? —nos pregunta Luis. —Para que no las tape el agua cuando crezca el río, ch'amos.

—Y por tanto río navegan lanchas, yates, barcos y barcazas. —Muchas de estas embarcaciones fueron fabricadas en los astilleros que hay en la zona —nos aclara Luis. Y mientras nos despedimos de nuestro amigo nos enteramos de que los isleños plantan frutales como ciruelos y duraznos, además de árboles de valor forestal como álamos y sauces.

Fotos: Juan C. Grasso



Lanchas y yates deportivos en el Delta.

PRODUCCIÓN MESOPOTÁMICA

Agricultura: yerba mate, té, tabaco, maíz, trigo, sorgo, lino, girasol, tung, ananá, cítricos, duraznos, ciruelas.

Ganadería: vacunos, ovinos, aves de corral.

Explotación forestal: pino, sauce, álamo, eucalipto.

Industrias: secaderos de yerba mate y tabaco, molinos harineros, arroceros y yerbateros, fábricas de jugos, frigoríficos, aserraderos, fábricas de papel, astilleros.

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO
C. SOCIALES



¿HACEMOS?

ÉSTOS SON LAS CIUDADES MÁS IMPORTANTES DE LA MESOPOTAMIA.

En Misiones	Posadas, Oberá, Eldorado, Apóstoles.
En Corrientes	Corrientes, Goya, Paso de los Libres, Curuzú Cuatiá.
En Entre Ríos	Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Concepción del Uruguay.

- Ubicá estas ciudades en un mapa de la región.
- Si sos buen observador te resultará muy fácil contestar a estas preguntas.
 - ¿Dónde se encuentran estas ciudades, sobre los ríos o en el interior?
 - ¿Sobre qué ríos se encuentran?
 - ¿Por qué la gente prefiere vivir en las cercanías de esos ríos?



¿ESTÁS DE ACUERDO CON ESTA FRASE?

La vida económica de la Mesopotamia está muy ligada a los ríos Paraná y Uruguay.

- Contestá sí o no y por qué.

Hasta hace no mucho tiempo esos mismos ríos mantenían a la Mesopotamia aislada del resto del país. Los ríos siguen estando ahí, pero por suerte se construyeron muchas obras de ingeniería: puentes, túneles y represas que unen las ciudades de la región con otras ciudades del país y de países vecinos.



AHORA ENTRE TODOS

- Reunite con tus compañeros para investigar de qué obras se trata, sobre qué ríos se localizan y qué ciudades unen.
- Intercambien ideas para contestar la siguiente pregunta: ¿Por qué se dirá que son obras de integración territorial?



LA YERBA MATE

A muchos nos encanta tomar mate. Lo podemos tomar dulce o amargo, en mate de calabaza, de madera, de cuero o de plata.



Pero hay algo que muy pocos conocemos: la leyenda guaraní que nos explica su origen. ¿Escuchamos esta historia?

Cuenta la leyenda que un buen día la Señora Luna tuvo muchas ganas de visitar la Tierra. Todo lo que sabía, lo sabía por boca del Señor Sol, y ella quería ver las cosas con sus propios ojos. Fue así que consultó a la nube Arai, una vieja compañera de viajes. Arai le prometió que la llevaría a la Tierra la noche siguiente, una vez que los astros y los hombres se hubieran dormido, despertarlos con la fuerte luz lunar.



Cuando llegó el momento, Arai fue a buscar a la Señora Luna, que se abrazó fuertemente a ella. Juntas surcaron el cielo y aterrizaron en un claro del bosque, que se llenó de luz como si fuera de día. Para no despertar a los hombres y animales, Arai la rodeó con su bruma vaporosa atenuando la claridad que irradiaba. Tan preocupadas estaban por la luz, que no oyeron los pasos furtivos de un jaguar hambriento que las acechaba...

De pronto, el zumbido de una flecha atravesó el claro, y se clavó en el pecho del jaguar que en ese momento saltaba sobre sus presas. Era la flecha de un viejo indio guaraní, que así las había salvado de las feroces garras. La Señora Luna se sintió muy conmovida por el valor del indio, y quiso premiarlo con un regalo. Le dio la espalda, y se puso a discutir el tema con su amiga la nube. Por fin llegaron a un acuerdo...



La Señora Luna le entregó al indio un ramo lleno de hojas pequeñas y le dijo: —Con estas hojitas deberás preparar una infusión que se llamará mate. Lo beberás en ronda con tus amigos, para que siempre haya gran amistad entre los tuyos. La Señora Luna se detuvo un tiempo a observar a los animales y las plantas que la rodeaban. Cuando estuvo satisfecha, partió con Arai y pronto comenzó a brillar entre las estrellas. Desde entonces, los indios ofrecen la infusión a todos los que aman y a todos los que llegan con el corazón abierto. Así lo quiso la Señora Luna.

EL PERIODISTA

CIENCIAS SOCIALES

Las personas somos curiosas, queremos saber qué pasa. Pero muchas cosas suceden lejos de nuestra casa, en otra ciudad, en otro país... ¿Cómo nos enteramos entonces? Gracias a los periodistas. Los periodistas de hoy mantienen los mismos ideales de libertad que Mariano Moreno cuando fundó la Gazeta un 7 de junio de 1810.



Los periodistas siempre están atentos, con los ojos y oídos bien abiertos. Las noticias se presentan sin anunciarse y ellos tienen que estar listos para conocerlas. Los llaman para avisarles que nacieron quintillizos.

zoz. No importa que sea tarde o estén cansados. Van a la clínica. Algunos con grabadores. Otros, los reporteros gráficos, con cámaras fotográficas. Hablan con los felices padres y sacan fotos a los bebés.

Pero el trabajo del periodista no acaba ahí. Hay que ordenar la información antes de presentarla al público. Los distintos medios, diarios, revistas, radio y televisión, presentan la información de distinto modo. Los periodistas de diarios y revistas redactan sus notas. Los de radio y televisión leen un informe a la población. También hay que revelar fotos y películas.



Un periodista honesto informa siempre la verdad a la población. No inventa noticias para vender más su revista o tener más audiencia. Cuando la gente sabe lo que ocurrió realmente, puede opinar con fundamento. Es libre de verdad. Los periodistas comunican y nos acercan unos a otros. También nos educan. Para que decidamos por nosotros mismos.



Al día siguiente leemos en el diario que ¡han nacido quintillizos! También lo dicen por la radio y la televisión. No nos damos cuenta de cuánto han trabajado los periodistas. Co-

mentamos la noticia con amigos y vecinos. Ahora todos saben que nacieron quintillizos. Los periodistas nos acercaron la información. La difundieron por distintos medios.



¿Te gustaría ser periodista?
¿Es importante la función de los periodistas? ¿Por qué?
¿Cómo imaginás que será el periodismo en el futuro?

BUENAS NOCHES

por Julia Marta Pucci

Cuando madre, en el mismo momento en que oscurece, me manda a la cama, veo por la ventana al sereno, que se pasea vigilando arriba y abajo. La calle está oscura y solitaria y la farola está de pie como un gigante con un solo ojo colorado en la frente. El sereno viene y va meciendo su farol con su sombra al lado, y en su vida se tiene que acostar. ¡Quién fuera sereno, para pasarse la noche entera calle abajo, calle arriba, persiguiendo las sombras con mi farol!

Rabindranath Tagore



¡A QUE SÍ, A QUE NO...!

- Compará estas oraciones:
a. La noche es serena.
b. La noche no es serena.

PIEDRA LIGRE PARA LA DIFERENCIA!



La oración **a** afirma una cosa. Es una oración afirmativa.
La oración **b** la niega. Es una oración negativa.



¿CUÁL CHICO AFIRMA Y CUÁL NIEGA?



VOY AL CINE.

NO VOY AL CINE.



PAULA

Recordá lo que vimos antes

- En el recuadro escribí el nombre del chico que **afirma**.



SE PUEDE DECIR UNA COSA DE DIFERENTES MANERAS. ¿QUERÉS VER?



Poner alfombra o alfombrar
Poner cera o encerar
Poner sal o salar
Hacer silencio o silenciar



DESPUÉS PRACTICAMOS, EH!



A todos los chicos les cuesta irse a dormir. Seguro que a vos también. Bueno, para seguir con el tema, te invitamos a leer lo siguiente.

¡Diccionario a la vista!

Si tenés un diccionario a mano —y también un largavista— vas a saber qué palabra "colada" hay en esta serie.

ES UNA PALABRITA QUE NO PERTENECE A LA FAMILIA DE LAS DEMÁS. ESCRIBILA EN EL RECUADRO.



calle	calleja
bocacalle	callejón
pasacalle	calladito
callejero	callecita



FICHA DEL AUTOR

APELLIDO Y NOMBRE: Rabindra-nath Tagore.

DATOS DE SU VIDA: Nació en Calcuta, La India, en 1861. Estudió en Gran Bretaña. Al volver a su tierra se dedicó a la literatura. En 1941 recibió el premio Nobel.

SUS OBRAS: "La medialuna", "El jardinero", "Chitra" y "Las piedras hambrientas", son algunos de sus principales libros.



GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO LENGUA

HACEMOS



¿A qué momento del día se refiere?

¿A quién ve? ¿Qué hace éste?

¿Cuál es el deseo del niño?



¿TE ACORDÁS? ¿UNA COSA SE PUEDE DECIR DE DIFERENTES MANERAS?

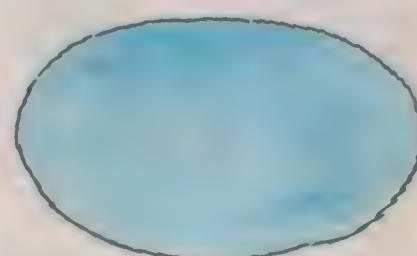
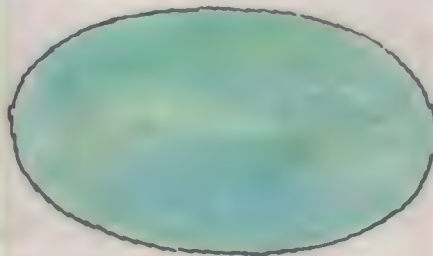
Completá la serie

- Poner papel o
- Poner etiquetas o
- Hacer masa o
- Dar recetas o



AGRUPÁ EN DOS CONJUNTOS TENIENDO EN CUENTA LA FAMILIA DE PALABRAS.

noche - sonámbulo - trasnoche - nómade - nochero - pesadilla - nohecita - novela - nocturno



Y ahora vos



Y VOS, ¿QUÉ PENSÁS DE LA NOCHE?

¿Qué sentís cuando mamá te dice que vayas a dormir? ¿Te gusta la noche? ¿Por qué sí o por qué no? Contalo en una hojita y mandanos tu trabajito.

ANTEOJITO ANTIFAZ

CON NOBLEZA LOS NOVATOS
LUCHAN POR EL CAMPEONATO

MIENTRAS EL PROFE-
SOR NEURUS PLANEA
INTEGRAR EL EQUIPO
DE TRULALÁ, LOS
PREPARATIVOS DEL
CAMPEONATO YA ESTÁN
EN MARCHA...







FIGURAS Y CUERPOS

por Martha Steinbrun

Esta es una ronda de cuerpos...

¡Yo no puedo jugar!

Si, pero de cuerpos que no ruedan.

¡Yo tampoco!

- Si querés encontrar "cuerpos que no rueden" buscá cajas y cajitas de distintos tamaños (de remedios, de alimentos, de golosinas...).

Cómo se construyen estas cajas?

¿Investigamos?

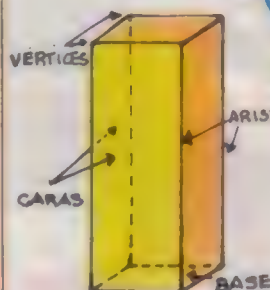


- Abrió una de las cajitas que buscaste y observá cómo está hecha.



¿Se quedó así?

El lugar donde se apoya se llama **BASE**.



¿Serán otras las CARAS?

- ¿Podés indicar en la caja abierta dibujada arriba cuáles son las bases y cuáles las caras? Ahora observá el cuerpo y completá.
- Los bordes de un cuerpo se llaman los puntos donde se unen las aristas son los

¡A PRIMERA VISTA!

Un cubo es un cuerpo que tiene 6 caras iguales (como el dado). ¿Con cuales de estos desarrollos podrás armar un

cubo sin ningún inconveniente? ¡Observá atentamente antes de decidir tu elección!



1

2



3

4



5



6



7



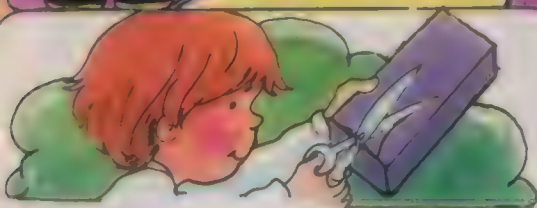
8



9



10



- Recortemos la base y las caras de este cuerpo.



- Observá bien las figuras que quedaron y completá.

Todas las figuras tienen..... lados. Por eso decimos que pertenecen a la familia de los CUADRILATEROS.

¿Cómo son entre sí los lados de cada uno de estos cuadriláteros?

- ¿Podés identificar cuál de los desarrollos corresponde a este cuerpo?



RESPUESTAS

Los desarrollos que corresponden a cubos son los Nº 1, 4, 7, 8, 9 y 10.



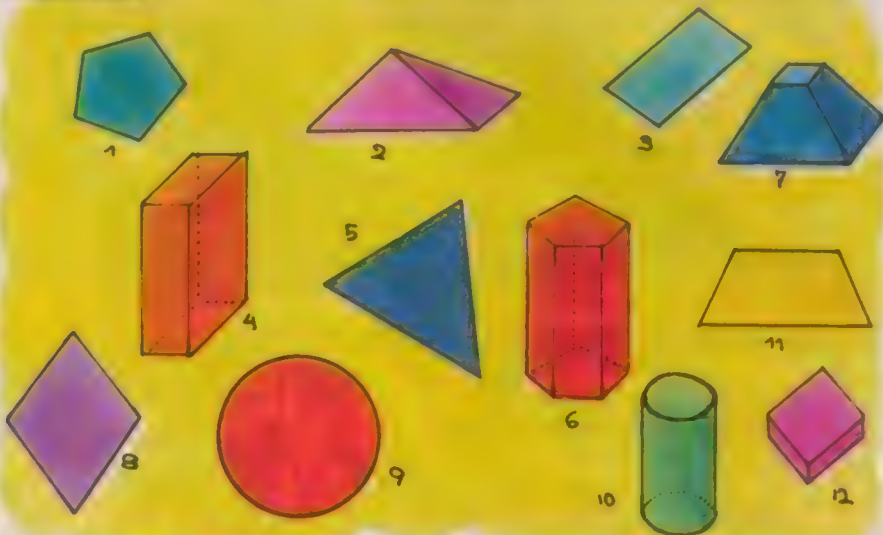
GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO
MATEMÁTICA

¿HACEMOS?

- Cada una de estas figuras y cuerpos tiene un número. ¿Podrías nombrar el CONJUNTO DE LOS CUERPOS y el CONJUNTO DE LAS FIGURAS?

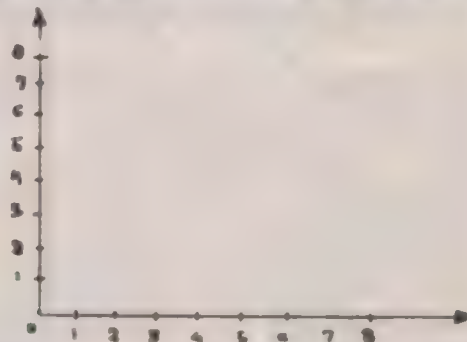


CONJUNTO DE CUERPOS:

CONJUNTO DE FIGURAS:

- Aquí tenés cuatro pares ordenados de números. ¿Sos capaz de decir si corresponden o no a los vértices de un cuadrilátero? (2,2), (2,5), (5,2), (3,2)

Para verificar tu respuesta representá esos puntos en el sistema de ejes cartesianos.



¿Qué par deberías modificar para obtenerlo?



USANDO ESTE CUADRILÁTERO COMO BASE; TE ANIMÁS A DIBUJAR EL DESARROLLO DE UN CUERPO?



EL MEDIO AMBIENTE HUMANO

CIENCIAS NATURALES

¡PELIGRO PARA EL PLANETA!
¡Atención! Los tres bienes esenciales para la vida del planeta están en peligro. El aire, el agua y el suelo sufren amenazas de contaminación.

LA CONTAMINACIÓN, TEMIBLE ENEMIGO



¿Qué es la contaminación? La contaminación es todo cambio



perjudicial producido en los aspectos físicos, químicos y biológicos de



las fuentes mismas de la vida, es decir del aire, el suelo y el agua.

¿CUÁLES SON LOS ELEMENTOS DE CONTAMINACIÓN?



Los elementos de contaminación son los residuos de todos los objetos que usamos y de todas las actividades que realizamos. Cuanto mayor es la población, mayor es el consumo. Y la cantidad de residuos o desechos "enferman" el ambiente, es decir: lo contaminan.



¿QUÉ ES EL "SMOG"?

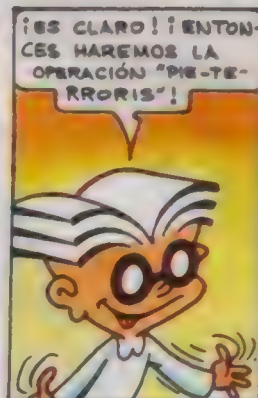
Las grandes ciudades están cubiertas permanentemente por nubes de polvo y suciedades tan espesas que resisten la acción de los vientos y de las lluvias. Todo ello constituye el "smog".



El ruido de los aviones, el traqueteo de las máquinas industriales y los amplificadores de equipos de audio son algunas de las causas de numerosas enfermedades. El oído humano no está preparado para sufrir los ataques de tantos contaminadores sonoros. ¡El silencio es salud!



PI-PIO Y CALCULÍN
INSTALAN SU CUAR-
TEL GENERAL EN
EL TRONCO HUE-
CO DE UNA SEQUOIA.



CONTINUARÁ.



ECOLOGÍA DE LA REGIÓN ANDINA CENTRAL

La característica geográfica de esta zona es una precordillera de montañas muy altas, cuyas cimas están cubiertas por nieves eternas. El clima es muy seco y frío, y el suelo, pedregoso. Por ello, la vegetación es escasa y consiste en pastos duros y cactus. Las especies vegetales y animales que aquí ves son

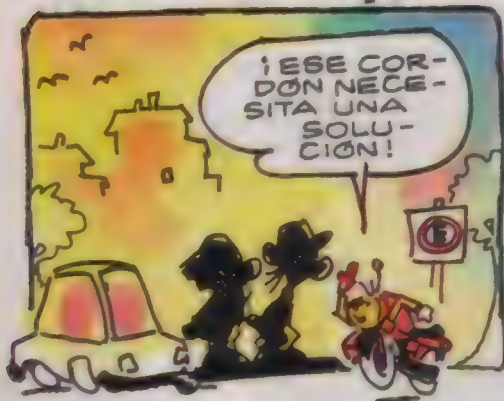
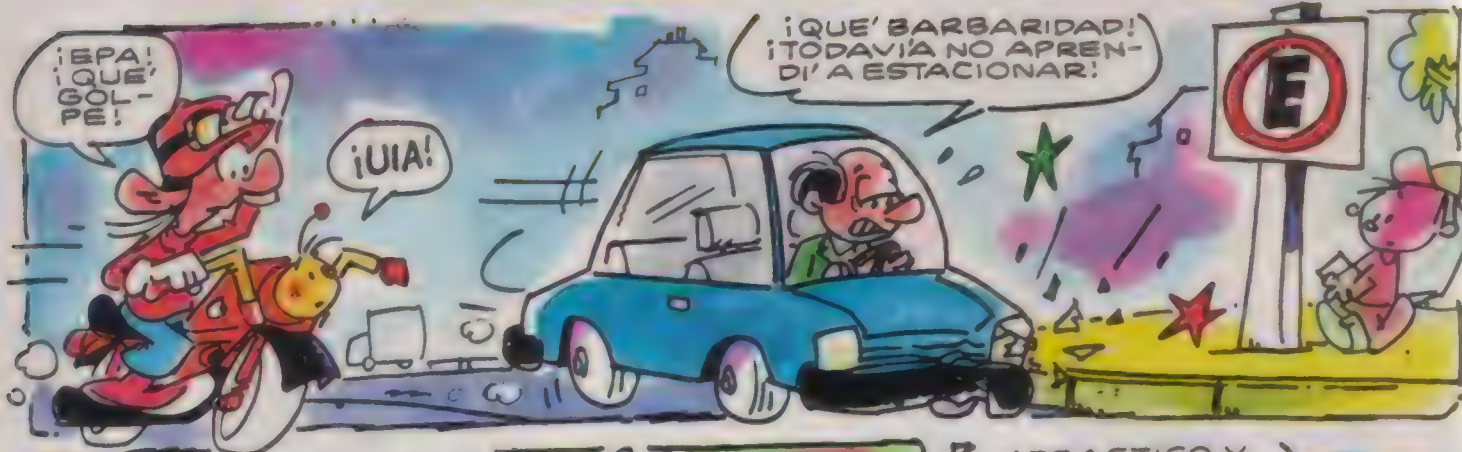
las características de esta región.

1. Chañar, 2. Halcón, 3. Víbora coral, 4. Puma, 5. Boa de las vizcacheras, 6. Guanacos, 7. Cóndor, 8. Cóndor hembra, 9. Águila, 10. Hurón, 11. Rata, 12. Zorro, 13. Carancho, 14. Lagartija, 15. Cacto.

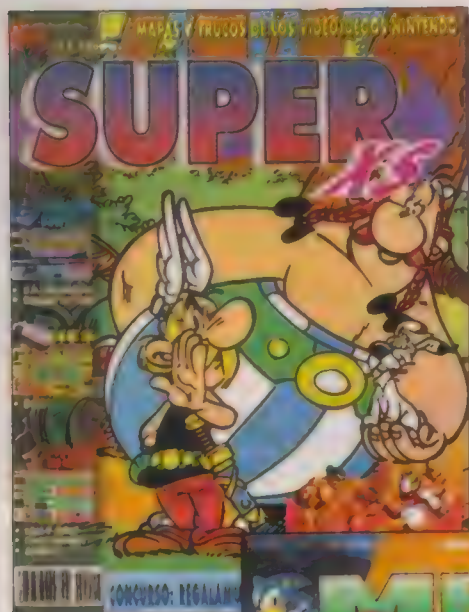


GOLO Y GILINDRINA

LA MOTO A CONCIENCIA



Llegaron las mejores revistas de VIDEOJUEGOS

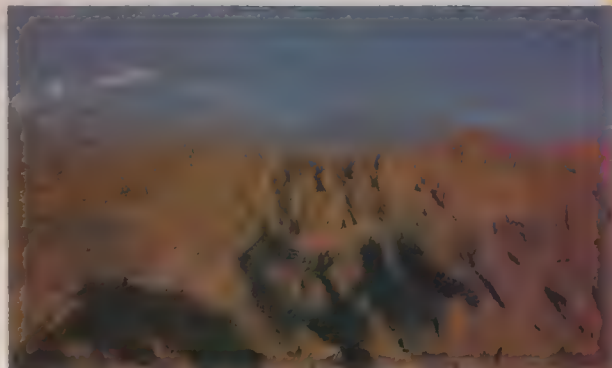


para
divertirte
a lo
grande!



**LAS
ULTIMAS
NOVEDADES
MUNDIALES**

Pedila
en tu
quiosco!



nativa
EXPEDICIONES

UNA AVENTURA
INOLVIDABLE EN EL
DESERTO DE ATACAMA

TELEX 325790 TEL: 44 - SAN PEDRO DE ATACAMA
II REGION CHILE

Hospedándose en San Pedro de Atacama, un pintoresco pueblo con tradiciones milenarias, un oasis en el desierto más árido del mundo; visite los fantásticos atractivos que lo rodean.

INFORMACIONES ACCESS TEL: 384939 - 330389 FAX: 334571

SANTIAGO - CHILE



AACHI

AUTOMOVIL CLUB DE CHILE

•Sede Central:
Vitacura 8620 Tel: 2125702
Santiago
•Antofagasta
Condell 2330 Tel: 225332
•La Serena
Edo. de la Barra 435
Tel: 225279
•Ovalle
Libertad 144 Tel: 620011
•Los Andes
Esmeralda 585 P. 2-A
Tel: 422790
•San Felipe
Sto. Domingo 128 Tel: 511377

•Valparaiso - Viña del Mar
Uno Norte 981 - Viña del Mar
Tel: 689505
•Rancagua
Ibiza 09 Tel: 239930
•Concepción
San Martín 519 Tel: 226554
•Valdivia
Cauquicán 475 Tel: 212376
•Osorno
Manuel Buñes 463
Tel: 232269
•Puerto Montt
Cauquenes 75
Tel: 252968

LA JUNTA SE AGRANDA: EL PRIMERO DE LOS TRIUNVIRATOS

por Hebe Gravano



En las calles de Buenos Aires abundan los comentarios. —Van a venir diputados del interior del país. —Y, ¿para qué?, si puede saberse. —Para incorporarse a la Primera Junta. —Sí, ésa es la opinión de Saavedra, pero Moreno no piensa así. Él entiende que los representantes de la provincia deben constituir una Asamblea, separada de la Junta, para establecer la forma de gobierno más conveniente.



El 18 de diciembre de 1810 se constituye la **Junta Grande** con la incorporación de nueve diputados del interior que se agregan a la Primera Junta. Más adelante el número se amplía a veintidós. Diferencias de opinión entre sus integrantes, campañas militares poco exitosas.

la frecuente alusión a "nuestra amada metrópoli" (refiriéndose a España) hace que este gobierno resulte impopular. Se constituyen sociedades secretas, se producen amotinamientos y finalmente la Junta Grande es destituida.



—¿Qué va a ocurrir ahora con los provincianos que integraban la Junta Grande? —Pasan a formar parte de una **Junta Conservadora**. —Sí, pero su misión es únicamente **dictar leyes**. ¡La cosa cambia!, ¿no?



Escuchamos estas opiniones: —Los provincianos estamos indignados ante la disolución de la Junta Conservadora. Me parece que Buenos Aires se está tomando demasiadas atribuciones. Buenos Aires es la capital, es natural que se imponga sobre las provincias. —En mi opinión, con estas actitudes el gobierno pierde autoridad.



Para concentrar el gobierno en pocas manos la Junta designa el 23 de septiembre de 1811 al **Primer Triunvirato**, integrado por **Juan José Paso**, **Manuel de Sarratea** y **Feliciano Chiclana**. El secretario de Guerra es **Bernardino Rivadavia**. La **Junta Conservadora** dicta un **Reglamento Orgánico** que no satisface a los triunviros. Por orden de Rivadavia la Junta es disuelta y el Reglamento queda sin efecto.

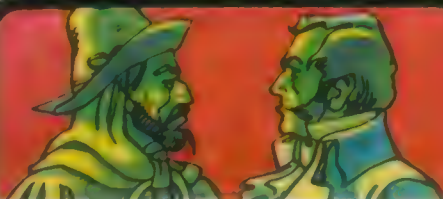


El Triunvirato sofoca una contrarrevolución dirigida por Martín de Álzaga que debía estallar a fines de junio de 1812. Al poco tiempo, destituye a Saavedra del cargo que se le había confiado en el Ejército del Norte. El **Triunvirato** también dicta un **Estatuto Provisional**. Figuran en él dos decretos muy importantes: uno sobre la **libertad de imprenta** y el otro sobre la **seguridad individual** (los derechos humanos). Por decreto del 18 de febrero de 1812 se adopta la **escarapela nacional** creada por Belgrano. Se abren escuelas, se impulsan la agricultura y las industrias. Se permite la libre exportación de carnes y mantas.

La Primera Junta -surgida del movimiento revolucionario de Mayo- debe enfrentar múltiples problemas, adoptar difíciles resoluciones, afianzar la libertad recién nacida.



Primeros meses de 1812. En el café de Marcos se suceden los comentarios. -¿Se enteraron? El gobierno prohibió a Belgrano que exhiba la bandera que acaba de crear. -Es una medida totalmente desacertada.



La política del Triunvirato favorece a Buenos Aires. Esto ahonda la división entre porteños y provincianos. El 8 de octubre de 1812 se produce una revolución y el Primer Triunvirato es derrocado.

APUNTES

Mariano Moreno, en desacuerdo con actitudes y resoluciones de la Junta Grande, presenta su renuncia. Parte en misión diplomática a bordo de la fragata "La Fama" y muere durante la travesía el 4 de marzo de 1811.

Nota del Primer Triunvirato al Cabildo de Buenos Aires (22 de julio de 1812): "... recomienda al patriótico celo de V.E. el que se encargue de mandar hacer una composición sencilla pero majestuosa e imponente, del himno que deban entonar los jóvenes, diaria y semanalmente."

(Decreto del Triunvirato del 4 de septiembre de 1812)

"El gobierno ofrece inmediata protección a los individuos de todas las naciones, y a sus familias, que quieran fijar su domicilio en el territorio del estado... asegurándoles el pleno goce de los derechos del hombre en sociedad..."

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO
C. SOCIALES



● Luego de leer el relato de estos hechos, ¿te animás a responder?
¿Cómo se integró la Junta Grande? Nombrá a los miembros del Primer Triunvirato. ¿Por qué no se ponían de acuerdo porteños y provincianos?



● ¿Por qué no averiguás?
¿Cómo se llamaba el diputado por Córdoba que integró la Junta Grande?
¿Cuál fue el resultado de la batalla de Huaqui librada el 20 de junio de 1811 entre patriotas y realistas?

¿Te animás a hacer una historieta? Interpretá en dos cuadros:



- La reacción de los miembros de la Primera Junta ante la noticia de la incorporación de los diputados del interior.
- La reacción de los diputados provincianos al llegar a Buenos Aires.

--	--

Juntos en equipo

Este decreto es del Estatuto Provisional del 22 de noviembre de 1811: "Ningún ciudadano puede ser arrestado sin prueba.

La casa de un ciudadano es un lugar sagrado cuya violación es un crimen. Todo hombre tiene libertad para permanecer en el territorio del estado o abandonar cuando guste su residencia."

● ¿Están de acuerdo? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué? Pueden comentarlo y debatir en equipo.



JUGUEMOS
CON

ANTEOJITO

PARIS - OSLO - ROMA - VIENNA - PRAGA

PRISA

SOLO

AMOR

PAGAR

NIEVA

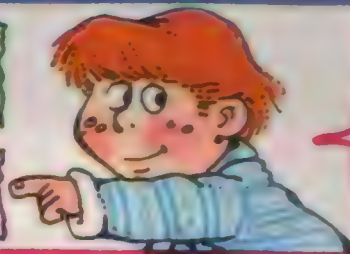
1. Orden

Ordená de otro modo las letras de las palabras y obtendrás los nombres de cinco capitales europeas. ¿Te animás?



LEO BAJÓ LA LÁMPARA

LEO BAJÓ LA LÁMPARA



2. Acentos

Leé esta oración. Luego quitale el acento al verbo. ¿Qué sucede?

AQUÍ TE DAMOS
UNA PALABRA...

MANDATARIO

... SEÑALA LA
QUE CREAS
CORRECTA...

... LUEGO VAN TRES
DEFINICIONES...

a EL QUE MANDA.

b EL QUE HACE
MANDADOS.

c EL QUE RECIBE
LA FACULTAD DE
EJECUTAR UN MANDATO.



MADRIGUERA

NIDO

COLMENA

OSERA

CUBIL

PAJAROS

ABEJAS

OSOS

TIGRE

CONEJOS

5. Cortinas

Maria decidió hacer cortinas para su casa. Cada día corta 5 metros de una pieza de tela de 50 metros. ¿En cuántos días habrá terminado de cortar la tela?

10 DIAS



4. Casitas

Uní con flechas las viviendas y los animales que se correspondan.

Respuestas

ORDEN: París-Oslo-Roma-Praga-Viena. ACENTOS: Leo bajó la lámpara. CORRECTO: la definición correcta es la C. COR-TINAS: terminará la pieza de tela después de 9 días porque sólo quedarán 5 m y esos no pueden cortarse. CASITAS: ma-driguera-conejos; nido-pájaros; colmena-abejas; osera-osos; cubil-tigre.

ANHEUSER-BUSCH LE HARA PASAR EL MEJOR RATO DE SU VIDA!



Cuando visite los parques de atracciones Sea World, Busch Gardens o Cypress Gardens de Anheuser-Busch, usted disfrutará del mejor rato de su vida.

Sea World, en Orlando, ofrece nuevos y emocionantes espectáculos y exhibiciones donde se presenta Shamu®, la muy feroz y renombrada ballena. Otra atracción que lo entretendrá es *Tarzan of the Dap®*, diseñada para observar petis.

En Winter Gardens, en Tampa, en la costa oeste de Florida, es un parque exótico que brinda las mejores atracciones, espectáculos en vivo y excelente zoológico. *Myrtle The Great Ape Domest* es su más reciente atracción.

En Winter Heaven, en el corazón del estado de Florida, está Cypress Gardens con:

atracciones, espectáculos, zoológico, teatro, y mucho más. En Winter Gardens, en Tampa, en la costa oeste de Florida, es un parque exótico que brinda las mejores atracciones, espectáculos en vivo y excelente zoológico. *Myrtle The Great Ape Domest* es su más reciente atracción.

florales y eventos musicales.

Para disfrutar del mejor rato de su vida, visite los parques de atracciones de Anheuser-Busch!

Hay contacto con el mundo.



Todo lo que otros resorts tratan de ofrecerle



Fontainebleau Hilton

4441 COLLINS AVENUE, MIAMI BEACH, FLORIDA 33140
RESORT AND SPA

Para reservaciones e información, por favor, comuníquese con los teléfonos 1-800-548-8866 (305) 538-2000 o 1-800-HILTONS Fax (305) 534-7821.

ORLANDO Go for the Magic!

¡Prepárese para las vacaciones de su vida!

Walt Disney World®, Universal Studios®, Sea World®, Church Street Station®, Kennedy Spaceport!... ¡y mucho más! No cabe menor duda, Orlando sobrepasará su imaginación. ¡Go for the Magic!



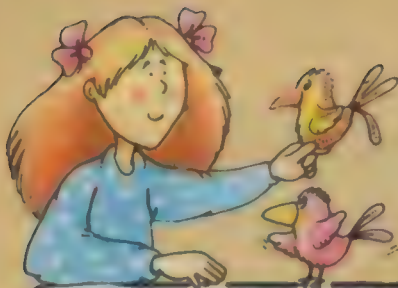
Por favor, envíeme GRATUITAMENTE la Guía Oficial para Visitantes.

Nombre _____
Dirección _____
Ciudad _____ País _____
Solicitante a _____
Código Postal _____
Teléfono _____

PELOPINCHO Y CASHIRULA

Por FOLA





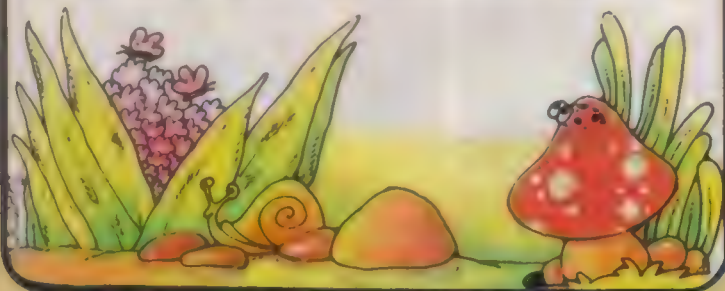
UNA HISTORIA DE ADAPTACIONES

por Marcela V. Codda



"Para sobrevivir hay que adaptarse" —dijo la maestra—. ¡Seguro! —contestó Ariel—; si yo no me adapté a los apretones de cachetes de mi vecina, cómo podría yo seguir visitando a su hija. "Esa es una **adaptación**" —dijo la seño, siguiéndole la corriente—, pero hay otras más importantes. Veamos. En la reproducción de las especies —explicó la maestra— los hijos no son totalmente iguales a sus padres. Hay pequeñas diferencias. Si estas modificaciones le permiten sobrevivir a distintas situaciones, ese ser vivo se convierte en líder, ya que es el más apto." Uy... esto sí que parece chino —dijo Malena.

"Veamos un ejemplo" —siguió la maestra, que nos veía asombrados. Si un insecto tiene el mismo color de una hoja puede suceder que nadie lo descubra. Por lo tanto nadie se lo come; entonces... —Sobrevive— dijimos todos, que ya veíamos más claro el asunto—. Los seres vivos fueron **evolucionando** para convertirse en más aptos, pero estas modificaciones les llevaron muchos años. Hubo animales, como los dinosaurios, que, al no poder adaptarse a los cambios del planeta, fueron muriendo hasta desaparecer.



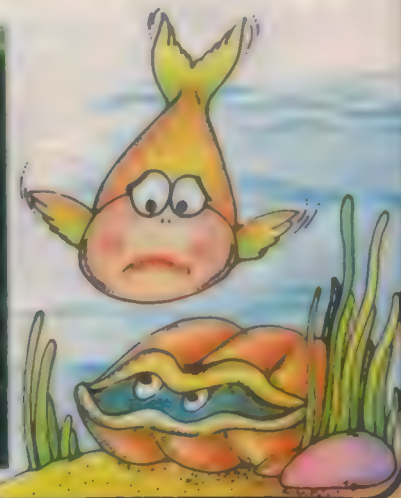
Otros animales se hicieron más pequeños, adaptándose a la falta de alimentos. Es por eso que hoy conocemos a los caballos, los rinocerontes y hasta los elefantes. Las adaptaciones permiten al ser vivo protegerse de sus enemigos, sacar de su medio todo lo necesario para vivir, engordar, creando una capa de grasa para aguantar mejor el frío intenso o transformar su aspecto para soportar el calor, entre otras cosas. "¿Qué les parece si vemos los casos concretos?" —preguntó la "seño". —¡Sí! —dijimos todos. Es que en realidad unos ejemplos nos iban a venir bien.



Otra forma de adaptación es el **mimetismo**. ¿Qué es? Es la propiedad que tienen algunas plantas y animales de imitar formas y colores del medio que los rodea. —¡Sí, me acuerdo —dijo Gisella—, yo una vez vi una "ramita" que atrapaba una mosca. Después me di cuenta de que era un mamboretá. "Es verdad —siguió la "seño"—, pero también el mimetismo protege a muchos animales de ser cazados. Observen a las crías de casi todas las aves. Tienen el color de los pastos o de la tierra del lugar. Gracias a esto pueden salvarse de ser atrapadas por aves rapaces u otros animales.



¿Qué pasaría si un elefante, una cebra y una jirafa tuvieran el mismo tamaño? —preguntó la maestra—. Se comerían todas las mismas plantas —dijo Dany—. ¡Muy bien! —dijo la maestra—, pero gracias a las largas patas y el largo cuello de la jirafa, y a la trompa del elefante, cada uno come de un lugar diferente. ¿Y los reptiles? ¡Cómo avanzan arrastrándose! Tienen cuerpo alargado y una piel resistente para no lastimarse la parte que roza con el suelo. Como ves, las diferentes adaptaciones permiten llevarse mejor con el medio y con los demás seres vivos.



Los lagartos mudan su piel por partes.

A lo largo de la historia, la Tierra sufrió grandes modificaciones. Los seres vivos debieron adaptarse a estos cambios para sobrevivir. ¿Querés que te cuente lo que nos explicó la "seño"? Entonces, seguime.

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO
C. NATURALES

"El ñandú es un ave que por su tamaño no puede volar, pero ¿qué adaptación tiene?" -preguntó la maestra. -¡Ya sé! -dijo Emiliano-. Desarrolló unos músculos en sus patas que hasta Maradona se los envidiaría-. ¡Muy bien! También hay una adaptación que tienen todas las aves: huesos porosos y livianos. De esta forma el peso del cuerpo es menor y esto ayuda en el vuelo. El pico de las aves tiene relación con la alimentación. Piensen en el pico del colibrí y en el del águila" -dijo la "seño". Y vos ¿qué opinas sobre esto?



Fotos: Juan Carlos Grosso

¿HACEMOS?

Observá estos picos. ¿Podrías distinguir a qué aves pertenecen?



- Investigá el porqué de sus formas y qué relación guardan con la alimentación.

- 1.-
- 2.-
- 3.-

- ¿Sabías? Hay animales que tienen una "telita" entre sus dedos. Los patos la tienen. ¿Para qué les servirá? Veamos...

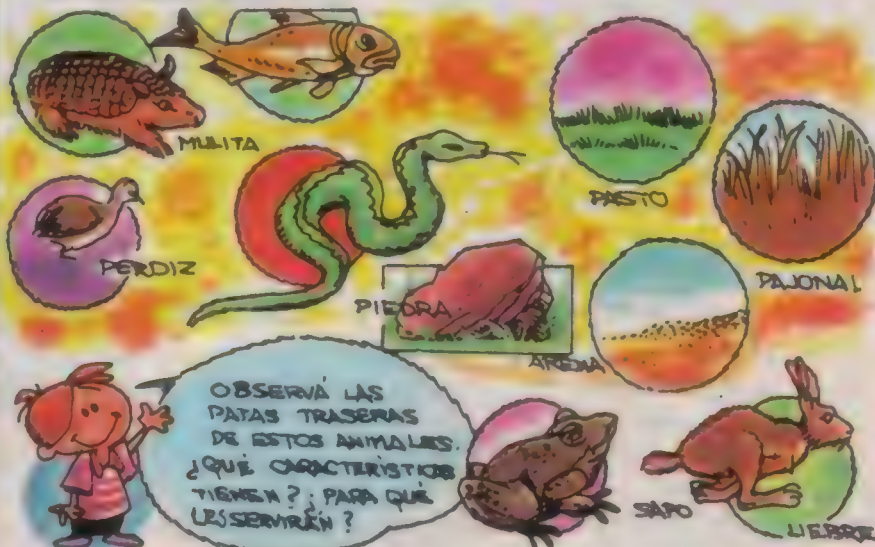
- Mové las manos en un balde con agua. Primero hacelo con los dedos separados. Luego con los dedos juntos.



- ¿Cuáles son tus conclusiones? ¿Que tiene que ver con lo que hiciste con tus manos? Anotalo.

.....

- Observá esta lámina e indicá con flechas con qué elemento del medio se mimetiza cada animal.



- ¿Observaste alguna vez la forma que tiene el cuerpo de un pez? ¿Para qué le servirá? Y ya que estamos con peces, investigá qué son las branquias y qué le permiten al pez.

Agradecemos a los chicos de 5º A y B de la Esc. N° 6 Distrito A. Alsina (Bs.As.) por enviarnos sus propuestas para la conservación del Medio Ambiente. Son muy buenas. Esperamos que algún día se adopten.



¡CARTEROOO!

¡Feliz Cumpleaños!

Una riquísima torta para los que cumplen años. Para: **Marisa Cauda**: 3 de junio. **Lucila Morales**: 13 años el 1º de junio. **María Romina Reding**: 11 años el 6 de junio. **Paulina Dal'Lago**: 7 años el 5 de junio. **Manuel Aguirre**: 7 años el 5 de junio.

Velitas Apagadas

Felicitaciones para los que ya cumplieron: **Mariana Mange**: 10 años el 2 de mayo. **Gonzalo Rey-mundo**: 1 año el 25 de abril. **Aldana Iachini**: 8 años el 17 de mayo. **Gastón Barbieri**: 1 año el 7 de abril. **Fernando Britos**: 7 años el 30 de abril. **Facundo Barreto**: 6 años el 7 de abril. **Yamil Rabbat**: 5 años el 1º de marzo. **M. Victoria Tartaglia**: 8 años el 20 de marzo. **Gerardo Bustos**: 8 años el 6 de marzo. **Raúl Romero**: 5 de abril.

Chicos Artistas

"DIBUJANDO CUENTOS" **Sergio Alejandro Baravalle**. Córdoba.

"MIS VACACIONES". **Florencia Anabela Brienza**. Merlo

"ESTRELLITA". **Marianela Delfino**. Pergamino (Bs. As.)

"SEÑOR LÁPIZ". **Georgina y Paola Erralde**. Rosario (Santa Fe).

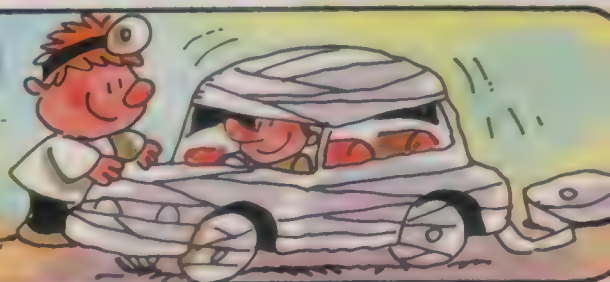


Ja, Ja, Ja

—Oye Juan, te "vendo" el auto.

—¿Y para qué quiero yo un auto vendido?

(Enviado por Paula Mange, Pomona, Río Negro)



¡Qué Colmo!

—¿Cuál es el colmo de un almace-
nero?

—Que se le inunde el almacén con
las galletitas de agua

(Enviado por Mariana Di Gio-
vanni, Caseros, Buenos Aires)



¡A decir ligerito!

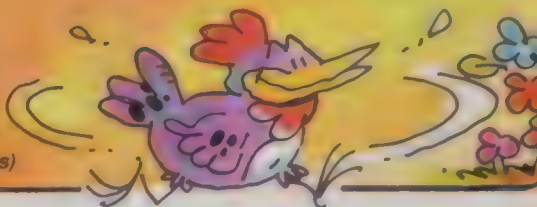
Se oye el clamor de la clueca que
cloquea clamorosa; cloc, cloc, cloc,
proclama que su cresta ya no es roja.

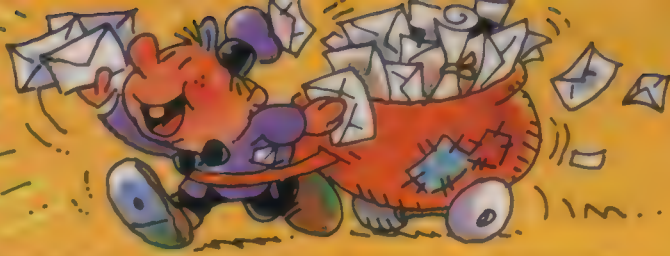
(Enviado por Vanesa Andrea Di
Giulio, San Francisco, Córdoba)



Poquito a poquito / Copete empa-
queta / poquitas copitas / en este
paquete

(Enviado por Lucrecia Grande
Rocha, Roque Pérez, Buenos Aires)





Correspondencia

Quieren tener nuevos amiguitos. ¡Escribiles!

Gustavo Darío Ledesma
Conesa 1139 (Esq. Winter)
(C.P. 9100) Trelew, Chubut

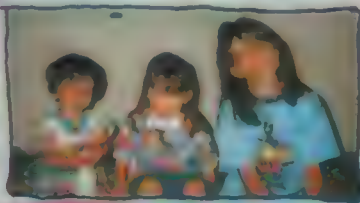
Daniela Besso
Sarmiento s/nº (C.P. 2512)
Tortugas, Santa Fe.

Maria José Bohn
Garibaldi Nº 437
Coronel Suárez
Pcia. Buenos Aires.

Jimena Noelí Carracedo
Barrido Charico,
Pcia. Buenos Aires.

Nuestros Amiguitos

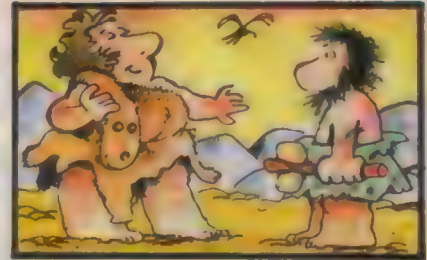
Erika Paola Vega Villegas y
Diego Gastón Vega Villegas (La Rioja)
Andrea Palacios
Maria Eugenia García (Mar del Plata).
Natalia, Angela y Victoria Ríos (San Juan).
Diana Medici (Balcárce)



MUNDICOSAS

¡NO NOS SAQUEN EL CUERO!

Desde tiempos remotos el cuero de los animales se empleó para múltiples objetos de uso cotidiano. Pero con el correr del tiempo el trabajo del cuero pasó a ser considerado como una artesanía, es decir: objetos bellos y útiles a la vez. La manera de trabajarlo varió según las épocas y los países, de modo que no siempre el cuero se trabajó como ahora.



Actualmente, el primer paso consiste en depilar el cuero. Luego se lo baña con líquidos especiales para lograr flexibilidad, larga duración y solidez. A este proceso se lo llama

curtido. A partir de ese momento el cuero está en condiciones de ser decorado. Múltiples son los procedimientos para lograrlo.

Si se hacen incisiones con un punzón se obtiene el grabado. Si se lo golpea con hierro caliente, con un dibujo en su extremo, decimos que está ferreteado y si se lo presiona o golpea del revés, lo estamos repujando. Este trabajo puede realizarse con máquinas. En este caso, o sea cuando se lo realiza industrialmente, se lo llama estampado.



Lo cierto es que estamos rodeados de objetos de cuero: prendas de vestir como: tapados, camperas, sacos, pantalones; accesorios como cinturones, billeteras, portadocumentos, etc. Tapizados de sillones; monturas; encuadernación de libros; valijas; revestimientos de paredes... Y todo esto gracias a los artesanos que trabajan el cuero, pero principalmente, gracias a los animalitos que nos lo proveen.





HISTORIA de dos CIUDADES

por Charles Dickens

Corría el año 1775. En Inglaterra durante una tormentosa noche, un misterioso jinete galopaba por la escarpada falda de Shooter, tratando de alcanzar el coche correo.



¡JOE! ¿ES-
CUCHAS?

¡SÍ ES EL GALOPE DE
UN CABALLO QUE NOS
SIGUE. POSIBLEMENTE
UN BANDO.

LOS TRES VIAJEROS DE LA DILIGENCIA, OBLIGADOS A SEGUIR A PIE MIENTRAS EL COCHE CORREO SUBÍA LA ESCARPADA FALDA DE SHOOTER, SE ASUSTARON.

¡CABALLEROS, EN NOMBRE DEL REY RECLAMAMOS VUESTRA AYUDA!

PERO...

¿QUÉ PODE-
MOS HACER...?



ACOMODAOS EN EL INTERIOR Y SUJETAOS BIEN. DESCENDEREMOS LA LOMA A TODA VELOCIDAD.

EN ESTE COCHE CORREO, CAMINO DE DOUVRES, VIAJABA UNO DE LOS PRINCIPALES PERSONAJES DE ESTA HISTORIA, JARVIS LORRY, AGENTE DE LA BANCA TELLSONE, EN LONDRES.

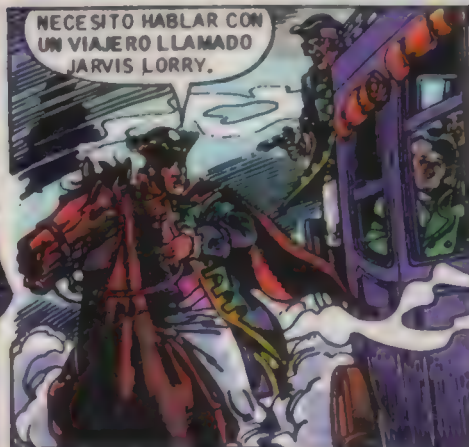


¡EL JINETE NOS ESTÁ
DANDO ALCANCE!

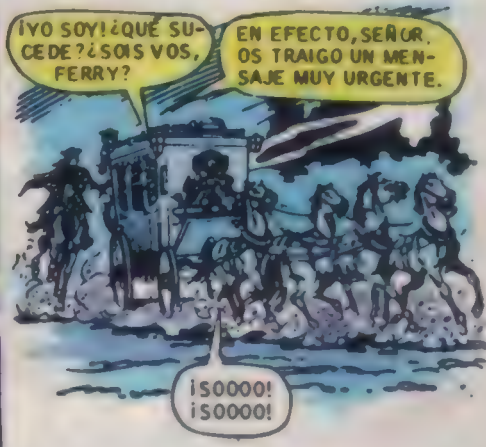


¡ALTO! ¡ALTO EN NOMBRE
DEL REY O USPAROI!

¡NO DISPARÉIS! ¿ES
ESTE EL COCHE CORREO
DE DOUVRES?



NECESITO HABLAR CON
UN VIAJERO LLAMADO
JARVIS LORRY.



¡YO SOY! ¿QUÉ SU-
CEDE? ¿SOIS VOS,
FERRY?

EN EFECTO, SEÑOR,
OS TRAIGO UN MEN-
SAJE MUY URGENTE.

¡SO000!
¡SO000!

DICE LA CALLE... FRAGATA HÉRCULES

Mi nombre recuerda la nave capitana del almirante Brown. Esta fragata se hizo famosa en la batalla naval de Montevideo el 17 de mayo de 1814, cuando iba al frente de la flota que salió victoriosa.



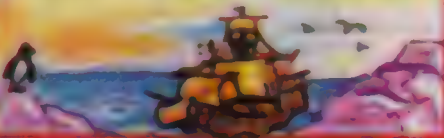
**CIENCIAS
SOCIALES**

El 10 de junio de 1829 se creó el primer gobierno argentino en las islas Malvinas. En 1833 los ingleses las ocuparon. Hace seis años los militares que gobernaban el país intentaron recuperarlas. No pudieron. Las Malvinas están en poder de los ingleses, pero por derechos jurídicos, históricos y geográficos nos pertenecen.



Descubrimiento de Malvinas

No está suficientemente probado quién descubrió las islas Malvinas. Unos opinan que fue Américo Vesputio. Otros dicen que fue Esteban Gómez, desertor de la expedición de Magallanes, en 1520. Gran Bretaña asigna su descubrimiento a John Davis en 1591. Pero estas opiniones quedaron desvirtuadas ante las bulas dictadas por el Papa Alejandro VI, en 1493.



Soberanía española

Desde 1494 los españoles tuvieron el derecho legal sobre las islas Malvinas, de acuerdo con el Tratado de Tordesillas firmado con Portugal. Pese a eso, tanto ingleses como franceses intentaron ocuparlas. La corona de España estuvo en guerra contra ellos hasta recuperarias definitivamente en 1774. Desde entonces, en todo el período colonial, la soberanía española fue reconocida por todas las otras potencias.

Soberanía argentina

Nuestra Nación se formó con los territorios heredados de España. Entre ellos, las islas Malvinas. El 10 de junio de 1829 el gobernador de Buenos Aires, general Martín Rodríguez, creó la Comandancia Política y Militar de las Islas Malvinas. Entonces nombró gobernador al comerciante alemán Luis Vernet. Éste dio un gran impulso a las islas pues conocía la región. Llevó gauchos, morenos y colonos. Introdujo ganado y fundó estancias y saladeros.



El estusque inglés

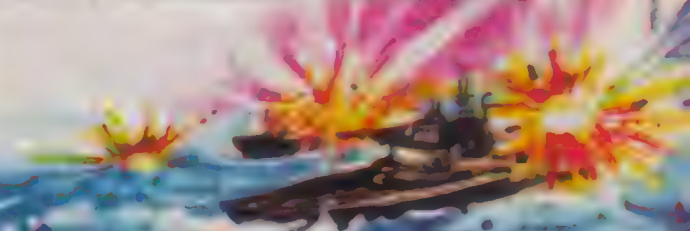
En enero de 1833 el inglés John Onslow atacó la isla y la ocupó. Algunos gauchos argentinos trataron de resistir. Pero en 1834 fueron derrotados. A partir de entonces las islas estuvieron bajo el poder británico.

¿Por qué las Malvinas produjeron tantas guerras? Porque tienen un gran valor militar y económico. Su importancia militar se debe a que controlan el paso entre los dos océanos. Su importancia económica, en el siglo pasado, la constituía la pesca de la foca y la ballena. En la actualidad, el krill y el petróleo.

La guerra de Malvinas

El 2 de abril de 1982 el gobierno del general Galtieri recuperó las islas Malvinas. Los medios que usó fueron militares, no pacíficos. Entre abril y junio de ese año hubo una lucha que costó la vida de muchos jóvenes argentinos. Pero los ingleses triunfaron. Y en la actualidad han convertido las islas en una poderosa base militar.

Pese a la derrota, la Argentina sigue y seguirá reclamando, por medios pacíficos, sus justos derechos de soberanía sobre las islas Malvinas.



Un temible abriboca: El Cocodrilo del Nilo



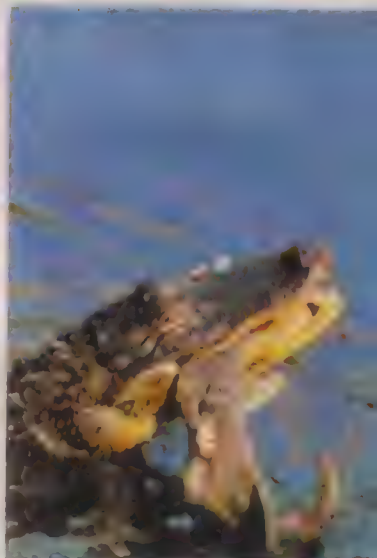
SAFARI FOTOGRAFICO

Realicemos un imaginario paseo por las lejanas tierras africanas. ¡Claro... con una máquina de fotos y muchas ganas de aprender y divertirnos! ¡Ahí está el río Nilo! En la orilla hay un gigantesco cocodrilo del Nilo. Mide ¡5 metros! Está escondido y casi parece un tronco. Apenas asoma la cabeza. Sí, tiene los ojos, los orificios nasales y los oídos en la parte superior de la cabeza. Puede ver, oír y oír todo lo que pasa a su alrededor, sin ser visto por los demás.



ANDAR Y NADAR

Algún ruido lo asusta. Camina lentamente apoyándose apenas sobre sus patas muy cortas. En realidad, se arrastra o reptar. Por eso el cocodrilo es un reptil. Otros cocodrilos se alejan nadando. La enorme cola les sirve de timón. La mueven a ambos lados y le comunican al cuerpo un movimiento ondulatorio. El sol pone reflejos dorados en las duras placas de sus cuerpos, de color entre pardo y verde. ¿Tomamos una foto? Vale la pena. Parece un acorazado de la selva.



Este animal, sagrado para algunos pueblos, emparentado con gigantescas especies ya extinguidas, siempre inspiró temor. Su aspecto temible y su fiereza lo rodearon de una aureola de misterio y peligro. ¿Cómo es realmente el cocodrilo?

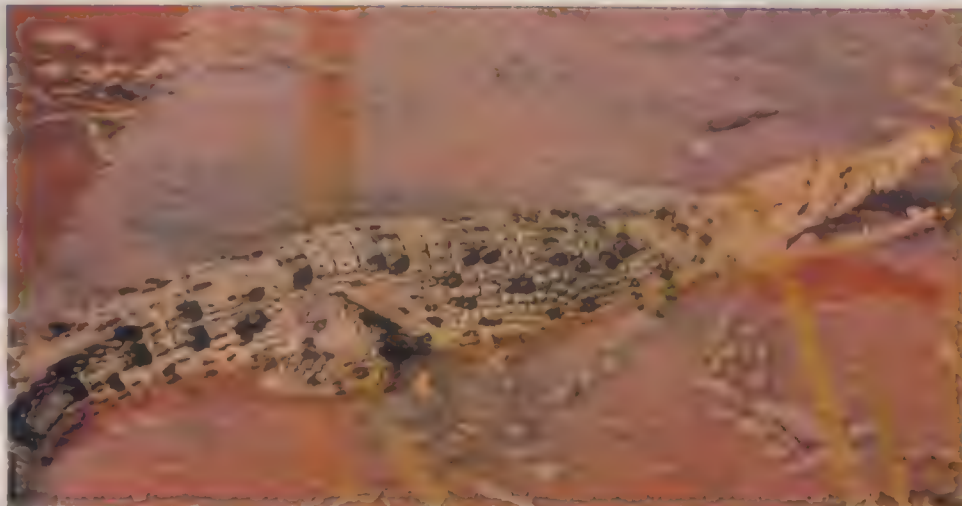
CIENCIAS NATURALES

**A LA PLAYA
Y CON MERIENDA**

A los cocodrilos les gusta disfrutar del sol y de la playa. Como a vos, ¿verdad? El sol les devuelve el calor que perdieron durante la noche. Así regulan su temperatura. Como un termostato. Pero también les agradan los chapuzones en el río. ¡A nadar! El ejercicio les abrió el apetito. Y ellos abren su bocaza para atrapar a alguna rana distraída o a un pez bien gordo. Es el momento de disparar... nuestra máquina de fotos.

HORAS DE "GALANTEO"

¡Qué alboroto! ¿Qué sucede? Un cocodrilo golpea el agua con la cola y las mandíbulas. ¿Por qué hace eso? Quiere llamar la atención de una hembra. ¡Y lo consigue! Empieza a nadar a su alrededor formando círculos. Es una extraña danza. Luego pone una de sus patas sobre el hombro de ella. El escenario es propicio y la temperatura primaveral ayuda al "idilio". Ella lo acepta y se unen. Deben buscar un buen terreno para "edificar su vivienda". Una playa arenosa y sombreada es lo ideal. ¡Y por supuesto para tener sus cocodrilitos!

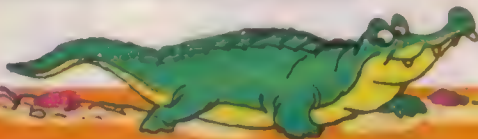


UN HOGAR EN LA PLAYA

La hembra, como arquitecta experimentada, comienza a cavar la arena cerca de la orilla. Poco a poco surge la entrada oblicua y bastante ancha como un tobogán. Luego un corredor angosto y finalmente la cámara a donde llegarán, deslizándose, los huevos. Luego de tres meses nacerán los cocodrilitos que la mamá mimará.

¡LLORAN LOS COCODRILOS!

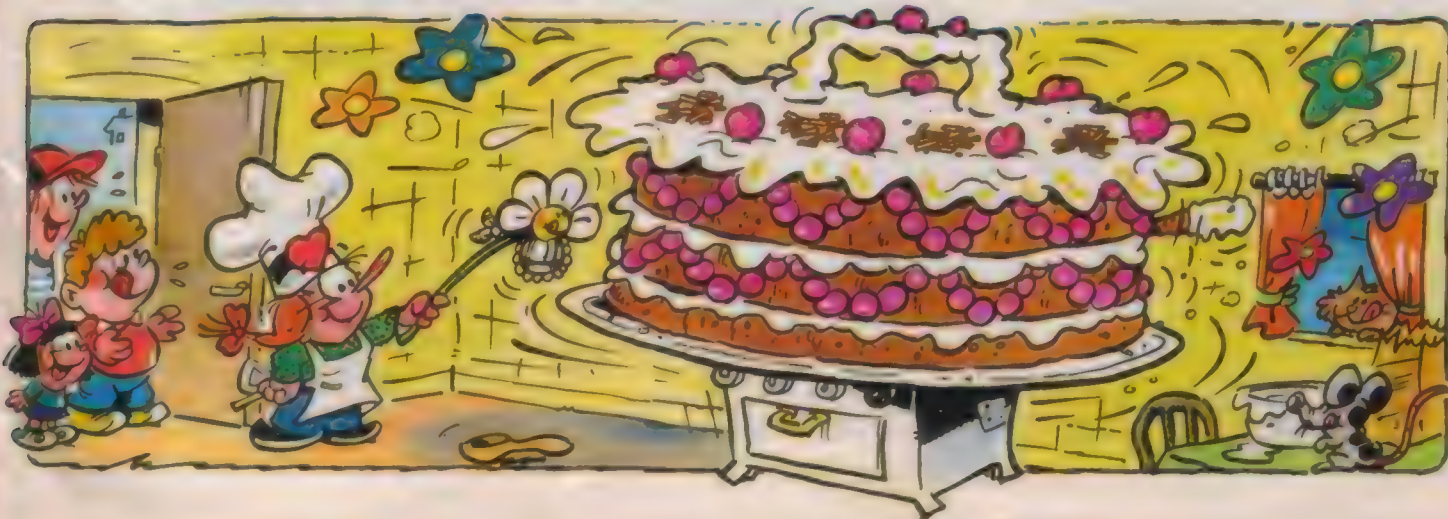
Pasó el tiempo. Cerca del nido se oyen unos gemidos bastante fuertes. Son los cocodrilitos que han roto la cáscara del huevo y quieren conocer el mundo. La mamá abre la entrada del nido y los ayuda a salir. Son 1,2,3... ¡30 cocodrilos! Miden apenas 30 cm. Se trepan sobre el lomo de la mamá y la cubren por completo. Mamá cocodrilo les enseñará a nadar y también a enfrentar las luchas por la vida.



- En la actualidad existen reservas donde se protege la vida de los cocodrilos
- Para defender a su compañera, o a su territorio, los cocodrilos

- se traban en violentos combates.
- Hay dos especies de pajaritos que se encargan de asear a los cocodrilos. Les

- quitan bichitos del cuerpo y de la boca. Son el chorlito y el avefría.
- Los dientes del cocodrilo, de forma cónica, apresan y retienen a sus víctimas como en un cepo.



ANTEOJITO

BIP!

BIP! · BIP! · BIP!

OXÍGENO LUNAR

Si los científicos piensan establecer una base permanente en la Luna uno de los problemas a resolver es el de asegurar una provisión de oxígeno para los astronautas. Con este objetivo, la NASA trabaja en un proyecto para extraer oxígeno de las rocas que se encuentran en la superficie del satélite.

Los miembros de la expedición Comex vivieron ocho días a 520 m bajo el nivel del mar



VIVIR BAJO EL AGUA

Los integrantes de la expedición Comex vivieron y trabajaron durante ocho días en las aguas del Mediterráneo a una

profundidad hasta entonces inalcanzada para este tipo de experiencias: 520 metros bajo el nivel del mar.



NO A LA CAZA DE BALLENAS

Dibujando una gigantesca ballena con sus cuerpos en la playa, vecinos y estudiantes de Puerto Madryn exigieron que el gobierno adopte una postura más firme con respecto a la caza de ballenas. Hay dos países, el Japón y Noruega, que no están dispuestos a respetar la decisión de veda de la Comisión Ballenera Internacional (CBI).

VIDA MARINA

Una enorme variedad de seres vivos, tanto vegetales como animales, de formas y tamaños sumamente dispares, constituyen la más fabulosa base alimenticia del planeta. Es el plancton o conjunto de organismos del mar que, debido a su tamaño o a su escasa capacidad natatoria, es arrastrado por la corriente



La galaxia más lejana que se conoce es la 4C4 1.17 que está a 12.000 millones de años de luz de la Tierra. Recientemente un

equipo de científicos de la Universidad de Hawaii ha logrado fotografiarla. ¡El Universo siempre nos ofrece sorpresas!

LA ASTROFÍSICA

Forman parte de la astrofísica, la física estelar —que se encarga del análisis de la estructura y composición de las estrellas—, la cosmogonía, cuyo objetivo es develar el origen y evolución de los cuerpos celestes, y la cosmología, la cual intenta desentrañar la conformación total del universo.



AUTO DE PEDAL

Los chinos se desplazan a cumplir con sus tareas diarias por lo general en bicicleta. Pero hay quienes le han encontrado una variante a este medio de locomoción. Se trata de un auto de pedal que no contamina el aire y es fácil de estacionar. Ya se han visto por las calles de Pekín.

BIP! • BIP! • BIP! • BIP! • BIP! • BIP! • BIP!

¡HAY QUE SALVAR A NUESTRO PLANETA!

Hay muchas áreas en el mundo que gozan de la protección del Estado.

Sin embargo, en esos parques nacionales el personal es insuficiente para hacer cumplir las leyes. Por ejemplo, en el Japón, el espacio más protegido es el Parque Nacional de Shiratoko, que cubre unas 37.000 hectáreas. Lo curioso es que esta extensión nunca tuvo más de un guardabosques. ¿Qué podría hacer el solo?

"Las muchas promesas disminuyen la confianza."

Quinto Horacio Flaco
poeta latino
(65-8 a.C.)

UN AUTOMÓVIL DISTINTO

Una fábrica de los Estados Unidos diseñó, hace pocos años, un F1 de carrera con seis ruedas: dos posteriores motrices y cuatro anteriores muy pequeñas. El objetivo era mejorar la aerodinámica, pero la intención no tuvo éxito. Lo mismo sucedió con un diseño de cuatro ruedas, que tenía las dos anteriores una detrás de la otra.

AIRE ACONDICIONADO PORTÁTIL

Para los cálidos días del verano nada mejor que este pequeño aparato que permite refrescar el interior de un automóvil sin gastar batería. Este novedoso aire acondicionado portátil funciona con energía solar, se fija en el parabrisas y funciona aun con el motor parado.



SUPERCINES

Son impresionantes las imágenes que brinda la pantalla semiesférica de 30 metros de diámetro en el sistema Omnimax, en su versión superpanorámica. Situados en el centro de la acción, los espectadores participan mucho más, pues se sienten inmersos en la proyección. Esta opción lleva incorporado el sonido de alta fidelidad con efecto envolvente.

ACUARIOS DE LUJO

La compañía norteamericana Cole Enterprises ha lanzado al mercado una línea de acuarios de nuevos y atrevidos diseños. Todos ellos están fabricados en un acrílico sometido a un tratamiento especial para lograr mayor transparencia y resistencia. Los acuarios atraen la atención del público que descubre los secretos del mar.



El experimento Biosfera 2 ha fracasado. Este proyecto de futura colonia espacial, que pretendía comprobar cómo ocho personas

vivirían en un ecosistema hermético, se ha disuelto a causa de los conflictos personales entre los científicos participantes.

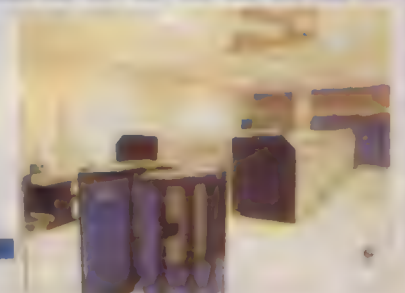
"Primero observa, argumenta después."

Jean Henri Fabre
naturalista francés
(1823-1915)

El animal más veloz del mundo es el guepardo que habita en África y sudeste de Asia. Alcanza a 130 km por hora.

UN CEREBRO PRODIGIOSO

La NASA tiene un nuevo cerebro, pero no es humano. Se llama Cray-2 y posee forma de sillón futurista. Su enorme capacidad para procesar números a razón de 250 millones de operaciones por segundo será utilizada para realizar simulaciones aerodinámicas.





EN TIEMPOS DE LOS CASTILLOS



Los castillos fueron contruidos muchos años antes del Descubrimiento. Entonces fueron pensados como fortalezas y su única función era defender a sus habitantes cuando los enemigos atacaban. Pero a fines del siglo XV, los castillos empezaron a ser decorados para hacer más confortable la vida en ellos. Las minúsculas ventanas fueron ampliadas. Se construyeron suntuosas escaleras que adornaban los salones inmensos. Las paredes se cubrieron con ricos tapices y los nobles se vistieron con telas lujosas. Para los visitantes de los castillos era ¡todo un espectáculo!

Los reyes y príncipes tenían varios castillos en distintos lugares de sus reinos. A los nobles les encantaba mudarse, y se desplazaban de un castillo a otro, según las estaciones del año o los avatares de las guerras. Las comitivas que seguían a los reyes eran interminables. Sirvientes, proveedores de alimentos, juglares y bailarines los seguían adonde quiera que fuesen. Los nobles se entretenían con grandes espectáculos casi todos los días de su vida. Era común la presencia de músicos y animales exóticos como monos o leopardos.



María en hebreo se dice Myriam.

El cine, la televisión y las computadoras son hoy parte de nuestra vida cotidiana. Todo está dispuesto para nuestra comodidad y diversión. Claro que las cosas no fueron siempre así. ¿Te gustaría saber cómo vivían los nobles en sus castillos de piedra?



El entretenimiento era tan importante en la vida cortesana, que en todos los castillos funcionaba un "servicio de diversiones" encargado de organizar las fiestas y bailes de máscaras. Los espectáculos tomaban a veces proporciones inusitadas. En Francia, por ejemplo, se representaban las "naumaquias". Era un homenaje a las cruzadas, que tenía lugar en los grandes lagos del palacio. Se construían arcos de guerra para el evento y se simulaban batallas entre cristianos y turcos. Los deportes eran, en general, muy peligrosos. En Bohemia... ¡Se cazaban osos con lanzas y cuchillos!

Estaba muy difundido un deporte parecido al tenis. Los jugadores proyectaban la pelota por sobre una red, ayudados con raquetas. Pero la lanzaban demasiado fuerte. ¡A menudo alguien resultaba herido durante el partido! La guerra era la otra gran preocupación de los nobles. Cuando iban a pelear recurrían a las armaduras de acero. ¡Eran tan pesadas que para ponérselas tenían que ser ayudados por varios servidores! Las armaduras eran efectivas frente a las flechas o las lanzas. Pero cuando se inventaron los arcabuces, que podían disparar cada cinco minutos, dejaron de ser útiles.



Haz bien y cosecharás alegría.



EL LOBO Y EL CORDERO

(Adaptación de una fábula de Esopo)

Una hermosa mañana de primavera, de brisa suave y cálida, un cordero se separó de su manada para saciar su sed en un arroyo cercano, de aguas claras y cristalinas. Un lobo se encontraba cerca de allí, del otro lado del curso de agua. Apenas vio al cordero apeló a su tono más áspero y grave para decirle que estaba ensuciando el arroyo. "Sólo bebo con la punta de los labios y me encuentro del otro lado, por lo que mal puedo enturbiar el agua que tú vas a beber", respondió el cordero. "Además, mi boca no está tan sucia como la tuya", agregó. El lobo no pudo con su genio y con su mejor sonrisa burlesca lo acusó de haber hecho lo mismo el año anterior y no sólo a él sino a su padre. "El año pasado yo aún no ha-

bía nacido", le respondió como al pasar el cordero, que ni bien terminó de beber en el arroyo emprendió el camino de regreso a su manada ignorando las palabras del lobo. El lobo se puso rojo de furia al ver que sus palabras no habían causado el efecto que esperaba. Tan ofuscado estaba que aunque sabía que el cordero ya no lo escuchaba, le gritó que nunca dejaría de atacarlo.

¿Y a vos, qué te parece?

¿Cuáles eran las verdaderas intenciones del lobo? ¿El cordero hizo bien en ignorarlo o debió quedarse y seguir la discusión? ¿Alguna vez pasaste por una situación igual?

ANTEOJITO

Director
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Secretaría General de Redacción
JULIA MARTA PUCCI
(Anteojo Bp, Trapito)

ELBA TERESA COSSO
(Anteojo Bp, Trapito)

Prosecretaría
MARTHA STEINBRUN

Redacción
BARCELA CODICA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ

Director de Producción
JORGE H. MILANI

Director de Arte
RICARDO COLANGELO

Sub-Director de Arte
RUBÉN DARIÓ CÉSAR

Diagramación
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
EMILIANO FRÍAS

Corrección
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LIDIA TAMBAREAU

Ilustradores y colaboradores
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - HUGO CASAGLIA - FABIAN DE LOS RÍOS - MICHEL BAILLARD - ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANATASIO - SARA BRAVO - NORBERTO LOMBAR - NORMA ADAM - ISHEL ADAM - SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI - CLEMENTE MONTAG - CESARTU - RAFAEL BOSSIO - MATEYKA - GOYO MAZZEO - ENRIQUE BRECCIA - CRISTINA BRECCIA - MARÍA RUTSCH - ROBERTO BARRIOS - CARLOS ROUME - HEBE GRAVANO - GONZALO DEMARÍA - LAURA ESTEFANÍA - SUSANA CEBALLOS - SUSANA COSSO - SILVIA COMA - AIDA COLOMBO - CRISTINA DI PIETRO - CAROLINA KUJ

Archivo
MIQUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

Coordinador
SERGIO BELTRAME

Publicado por



PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Presidencia
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Director General
DR. JORGE DE LA TORRE

Administrador General
DR. JACOBO FAISS

Director Financiero
JESÚS GARCÍA FERRÉ

Director Comercial
CARLOS PERMEPIN

Director de Publicidad
FRANCISCO BUSBO

Adscrito a Presidencia
EMILIO LUELMIO ARAUS

Redacción y Administración
Av. Corrientes 1366 10º Piso
Tel. 49-3478 (1361) Capital Federal

Distribución en Capital
PRICOLA S.A.
Osvaldo Cruz 2327 / 33 (1266) Capital Federal

Distribución en Interior
BERTRAN S.A.C.
Santa Magdalena 541 (1277) Capital Federal

Ejemplares atrasados:
solicitarlos a su vendedor habitual

Impresa en los talleres de
LORD DOCHRANE S.A. - Chile

Reservados todos los derechos de reproducción
total o parcial de esta revista.

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 918824

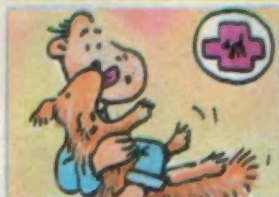
FRANQUEO PAGADO
Nº 4981

TARIFA REDUCIDA
Nº 1008

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B



COLMO



¿Cuál es el colmo de un veterinario? Que le metan el perro.

NARANJO



Es originario de China y de la India. Los árabes lo llevaron a Europa y de ahí a América.

ADIVINANZA



¿Cuál es la planta más útil para el sostenimiento del hombre?

¡No sé! ¡No sé!

GUARDAPOLVO



Durante los primeros siglos de nuestra historia los chicos no iban a la escuela con guardapolvo blanco, sino con sus ropas de costumbre.

QUICHUA



Aconcagua significa en quichua "vigía de piedra".

PARA PENSAR



Que hablen de ti tus obras y no tu propia boca.

RAPIDÍSIMO



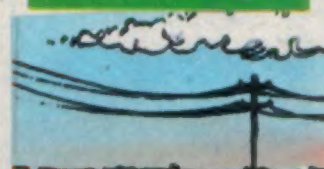
La golondrina de la India ha registrado velocidades de hasta 320 kilómetros por hora.

REFRANES



"A quien madruga Dios ayuda". Alguien madrugó y una bolsa de pro encontró. Pero más madrugó el que la perdió.

TELÉGRAFO



Fue ideado por Samuel Morse en el año 1837. Transmite 120 letras por minuto.

La pícara Sandrita

de GOYO MAZZEO



© Goyo MAZZEO

SERVICIO
ESCOLAR

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO®



Islas Malvinas ubicadas en la plataforma submarina argentina.



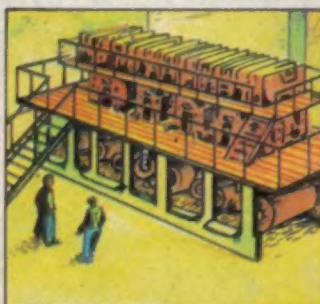
Luis Vernet fue el primer gobernador de las islas Malvinas.



El teletipo da la última información para la comunicación radial.



Diarios y revistas son el resultado del trabajo periodístico.



En los talleres se imprimen los medios de comunicación escrita.



Los periodistas redactan notas que luego serán publicadas.



Informativos televisivos, notas e imágenes.



En las grandes ciudades hay grave contaminación ambiental.



Dean Funes, diputado en el Congreso de Tucumán.



Aguila Hova, de gran envergadura y fuertes garras.



La lechuza de los cuernos con un penacho rojo es nocturna.



Halcón, ave de astucia natural y garras muy potentes.



Ardilla: se esconde entre las ramas de los árboles sin ser descubierta.



Los pingüinos poseen una gruesa capa de grasa protectora.



Los guanacos tienen una espesa capa de pelo.



El desierto es un tipo de bioma que se repite en América.



En la selva amazónica la fauna y la flora son muy ricas y variadas.



Frutos, flores, enormes hojas, típicas de biomas tropicales.